

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta</b>	Wójt Gminy Kocmyrzów-Luborzyca
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
<p><b>Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy"</b>                  32-010 Luborzyca                  ul. Chlebowa 2                  Forma prawna: stowarzyszenie                  NIP: 6821768082                  KRS : 0000448299                  Telefon: 512076671                  Email: kosynierzyluborzyca@gmail.com                  Strona WWW: www.facebook.com/KosynierzyLuborzyca</p>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	[Redacted]

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Orkiestra Kosynierzy z muzyką Edwarda Maja na Differdange International Festival for Winds w Luksemburgu			
<b>2. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	03.07.2025 r.	Data zakończenia	08.07.2025 r.

**3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)**

**Syntetyczny opis zadania**  
 Edward Maj (1893 - 1967) to niezwykle utalentowany kompozytor, zwany w środowisku orkiestr dętych Polskim Królem Marszów. Swoją działalność muzyczną prowadził głównie na terenie ziemi krakowskiej - to tutaj tworzył najpiękniejsze dzieła, a także przyczynił się do rozwoju orkiestr dętych, których tradycje pozostają silne do dziś. Pod koniec II Wojny Światowej Edward Maj został kapelmistrzem Orkiestry Kosynierzy z Luborzyca. Pod jego kierownictwem Orkiestra przeżywała niezwykły rozkwit. Warto wspomnieć o dwóch wielkich wydarzeniach z tamtego okresu: 16 września 1945 r. na luborzyckich polach wystawiono Żywą Panoramę Racławicką, wyreżyserowaną przez Romana Domańskiego, a 2 listopada 1945 r. muzycy z Luborzyca towarzyszyli w ostatniej drodze Wincentemu Witosowi. Dzięki wsparciu Gminy Kocmyrzów-Luborzyca Orkiestra Kosynierzy z sukcesem promowała twórczość Edwarda Maja na festiwalu w Herceg Novi w Czarnogórze w 2023 r. w 130. rocznicę urodzin kompozytora, wśród międzynarodowej publiczności. W roku bieżącym muzycy Orkiestry chcieliby po raz kolejny w wyjątkowy sposób podziękować

<sup>1</sup> ) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2</sup> ) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

swojemu dawnemu dyrygentowi i zaprezentować jego muzykę całemu światu. Dlatego przedmiotem niniejszej oferty jest wyjazd Orkiestry Kosynierzy na Differdange International Festival for Winds w Luksemburgu i rozświetlenie dorobku kulturalnego ziemi krakowskiej poprzez podejmowanie działań muzycznych oraz promocyjnych w oparciu o twórczość Edwarda Maja. Grupą docelową odbiorców będzie międzynarodowa społeczność słuchaczy oraz muzycy z różnych zakątków świata. Prezentowane przez Orkiestrę Kosynierzy utwory sceniczne oraz marszowe, autorstwa Polskiego Króla Marszów, w połączeniu z zapowiedziami konferansjerów festiwalowych, będą stanowiły kompletny przekaz promocyjny, który odbije się szerokim echem wśród uczestników festiwalu. Proponowane zadanie publiczne będzie z jednej strony promocją kultury Gminy Kocmyrzów-Luborzyca, a z drugiej muzycznym przekazem tradycji walk o niepodległość i suwerenność naszej Ojczyzny. To wszystko zaprezentuje Orkiestra Kosynierzy jako świadek historii, który w tym roku kończy 138 lat.

Differdange International Festival for Winds w Luksemburgu to profesjonalny festiwal dedykowany wyłącznie orkiestrom. Należy podkreślić, że jest to wydarzenie skrojone na miarę dla Orkiestry Kosynierzy, zważywszy na to, iż festiwal przeznaczony jest dla młodych muzyków - wymogiem Organizatora jest, by przynajmniej 90% instrumentalistów była w wieku poniżej 28 roku życia. Aktualna średnia wieku muzyków Orkiestry Kosynierzy to ok. 17-18 lat.

#### **Miejsce realizacji zadania**

Differdange w Luksemburgu

#### **Grupa docelowa**

Grupą docelową będzie międzynarodowa publiczność zgromadzona na Festiwalu, a także muzycy orkiestr z całego świata.

#### **Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej**

Prezentowane w niniejszej ofercie zadanie publiczne jest odpowiedzią na problem stopniowego odejścia w zapomnienie tradycyjnych kompozycji marszowych na orkiestry dęte. Skoro mowa o marszach, to nie sposób nie wymienić Polskiego Króla Marszów Edwarda Maja, który stworzył najznamienitsze kompozycje, będąc mieszkańcem i muzycznym działaczem ziemi krakowskiej. Niniejsze zadanie będzie także motorem napędowym dla podtrzymania realizowanej przez Stowarzyszenie edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży (mieszkańców Gminy Kocmyrzów-Luborzyca) w ramach projektu Młodzi Kosynierzy. W wyniku realizacji zadania znacznie wzrośnie społeczna świadomość kulturalna odbiorców różnych narodowości w zakresie dorobku kulturalnego naszego regionu. Ponadto wydarzenie stanowić będzie okazję do popularyzacji polskich kompozycji na orkiestry dęte, a pośrednio także i do muzykowania oraz rozwijania talentów muzycznych. Jednocześnie mieszanie się muzyków młodych i tych "starszej daty", którzy wspólnie tworzą jeden, zgrany zespół, będzie fantastycznym przykładem międzypokoleniowej współpracy muzycznej i platformą wymiany doświadczeń. Mając na uwadze także pozamuzyczne aspekty realizacji zadania, należy wspomnieć, iż zgromadzeni słuchacze zostaną także wzbogaceni o wiedzę w zakresie tradycji walk o niepodległość i suwerenność naszej Ojczyzny.

#### **Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację**

W ostatnich latach Orkiestra reprezentowała Gminę Kocmyrzów-Luborzyca w krajach europejskich - m.in. występ na audiencji u Papieża Franciszka na Placu Świętego Piotra w Watykanie i koncert w miejscowości La Forma nieopodal Rzymu w maju 2013 roku, udział w Monachijskim Świątku Muzyki – Tag der Blasmusik w 2014 roku, koncert w ramach 2. Międzynarodowego Festiwalu Chórów i Orkiestr w Budapeszcie w czerwcu 2016 roku. Ostatnim przed pandemią COVID-19 osiągnięciem orkiestry jest II miejsce i Golden Diploma na International Orchestra Festival and Competition Golden Sardana (2018 r.) w Barcelonie, gdzie orkiestra zaprezentowała repertuar patriotyczny w ramach realizacji zadania publicznego "Polska niepodległa! - niech o tym usłyszą". W 2023 r. dzięki wsparciu Gminy Kocmyrzów-Luborzyca Orkiestra Kosynierzy mogła znów koncertować i promować kulturę regionu za granicą w trakcie festiwalu w Herceg Novi w Czarnogórze.

#### **W ramach przygotowań oraz realizacji niniejszego działania, zostaną podjęte następujące czynności:**

1. Przygotowanie zespołu poprzez intensywne próby. Próby będą prowadzone przez dyrygenta Orkiestry Kosynierzy. W związku z tym, że zdecydowaną większość członków zespołu stanowią aktualnie młodzi muzycy - uczestnicy programu edukacyjnego Młodzi Kosynierzy - w pakiet przygotowań wchodzić będą także indywidualne lekcje z instruktorami. Ponadto organizowane będą próby sekcji (tzn. grup tych samych instrumentów), za które będą odpowiedzialni liderzy sekcji lub instruktorzy. Wszystkie wspomniane aktywności odbywać się będą w wyremontowanej pod koniec 2021 roku sali prób Orkiestry Kosynierzy w Luborzycy, posiadającej znakomite zaplecze dydaktyczne. W ramach prób i zajęć muzyki będą pracować nad repertuarem festiwalowym, którego trzon stanowić będą utwory kompozytora Edwarda Maja określanego mianem Polskiego Króla Marszów. Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" na jubileusz 130-lecia założenia Orkiestry Kosynierzy, zakupiło u znakomitego aranżera Grzegorza Duchnowskiego wiązankę utworów Edwarda Maja, która zostanie wykonana w trakcie dwóch festiwalowych koncertów scenicznych. W uroczystym przemarszu organizowanym w ramach Festiwalu Diffwinds, Kosynierzy zaprezentują marsze Edwarda Maja we współczesnej instrumentacji (oznacza to, że niektóre partie będą dostosowane do aktualnego składu orkiestry - concert band).
2. Prowadzenie działań promocyjnych. Głównym celem niniejszego zadania publicznego jest promocja dziedzictwa kulturowego naszej lokalnej społeczności. Na Festiwalu Diffwinds Oferent chciałby dokonać muzycznej prezentacji dorobku

kompozytora Edwarda Maja, który mieszkał, tworzył i działał w naszym regionie przez wiele lat. W zamyśle niniejszej oferty jest upowszechnienie tradycji orkiestr dętych, która w naszym regionie jest niezwykle silna. Promocja zostanie przeprowadzona na niezwykle podatnym gruncie, jakim jest wielonarodowa publiczność festiwalowa, która zawsze wykazuje niezwykłą wrażliwość muzyczną i dosłownie chłonie tradycyjne utwory z różnych zakątków świata. Zważywszy na to, że kompozytor przez kilka lat po II Wojnie Światowej był kapelmistrzem Orkiestry Kosynierzy, Oferent zdecydował się na upamiętnienie Polskiego Króla Marszy, prezentując jego wielkie dzieła orkiestrowe publiczności i muzykom z całego świata. Jednak aby ta promocja była skuteczna, Oferent planuje przygotowanie materiałów promocyjnych, w których, w języku angielskim, zostanie przedstawiona historia kompozytora, historia Orkiestry Kosynierzy z Luborzycy, a także historia naszego regionu z pierwszej połowy XX wieku. Oferent wierzy, że prezentowane utwory w połączeniu z zapowiedziami konferansjerów festiwalowych będą stanowiły kompletny przekaz promocyjny, który odbije się szerokim echem wśród uczestników festiwalu.

3. Zlecenie usługi zewnętrznej na transport na trasie: Luborzycza - Differdange (Luksemburg) - Luborzycza. W ramach tego działania przewidziana została usługa transferowa muzyków, bagaży oraz instrumentów (w tym instrumentów wielkogabarytowych jak np. kotły, zestaw perkusyjny, ksylofon, tuba) wynajętym autokarem z jednym kierowcą. Właśnie ze względu na duże instrumenty niemożliwy jest wybór innego środka transportu (Organizator Festiwalu nie zapewnia instrumentów na miejscu). Droga w jedną stronę to ok. 1300 km.
4. Występ Orkiestry Kosynierzy na Differdange International Festival for Winds w Luksemburgu. W ramach tego międzynarodowego święta muzyki, Gminę Kocmyrzów-Luborzycza reprezentować będzie Orkiestra Kosynierzy. Muzyka w ramach koncertów scenicznych oraz marszowych parad przez kilka dni prezentować będą głównie utwory kompozytora i byłego kapelmistrza zespołu - Edwarda Maja, nazywanego w środowisku orkiestr dętych - Polskim Królem Marszów. Należy podkreślić, że wszystkie utwory, które Orkiestra będzie wykonywać w trakcie koncertów festiwalowych, są w posiadaniu Stowarzyszenia Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy". Perłą stworzoną z kompozycji Edwarda Maja jest wiązanka jego utworów zaaranżowana przez fantastycznego polskiego kompozytora i aranżera - Grzegorza Duchnowskiego. Wiazanka została napisana na specjalne zamówienie dla Orkiestry Kosynierzy i tylko ona jest w posiadaniu tego niezwykłego, 10-minutowego, dzieła muzycznego, które wybrzmie w ramach głównych koncertów scenicznych w trakcie festiwalu w Luksemburgu. Koszty ponoszone w ramach tego działania to:
  - a. Koszt zakwaterowania, wyżywienia oraz podatek turystyczny. 20 EUR/osobodoba x 3 doby = 60 EUR za pobyt jednej osoby. Orkiestra wraz z dyrygentem liczy 43 osoby. W związku z faktem, że zdecydowana większość to Młodzi Kosynierzy - osoby niepełnoletnie (co jest jednocześnie wymogiem festiwalowym), niezbędne jest zapewnienie odpowiedniej, wykwalifikowanej opieki - 2 osoby - zgodnie z zapisami Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 marca 2016 r. w sprawie wypoczynku dzieci i młodzieży (Dz. U. poz. 452, z 2021 r. poz. 1548). Ponadto nocleg oraz wyżywienie musi zostać zapewniony także jednemu kierowcy. Podsumowując: 60 EUR x 46 osób = 2760,00 EUR, co w przeliczeniu daje 11 763,12 PLN (w oparciu o tabelę kursów średnich walut obcych NBP nr 010/A/NBP/2025 z dnia 2025-01-16). Koszty w przedstawionej wysokości zostały zaproponowane przez Organizatora.
  - b. Koszt ubezpieczenia turystycznego. Ubezpieczenie dla uczestników nie licząc kierowcy. 45 osób x 31,38 PLN = 1412,10 PLN. Najniższa wartość ustalona w oparciu o dostępną on-line porównywarkę cen ubezpieczeń.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja przedsięwzięcia muzycznego służącego upowszechnianiu i promocji twórczości kulturalno-artystycznej za granicą	1 Festiwal	dokumentacja fotograficzna, wideorelacja, faktury

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

##### ORKIESTRA KOSYNIERZY

Orkiestra Kosynierzy to utytułowany zespół zrzeszający w większości muzyków amatorów w wieku od 12 do 51 lat. W tym roku orkiestra obchodzi jubileusz 138-lecia powstania. Kosynierzy to jedna z najstarszych orkiestr dętych nie tylko w Powiecie Krakowskim, ale także w skali całego kraju. Na przestrzeni lat zespół niezmiennie pielęgnuje i podtrzymuje tożsamość lokalną, regionalną i narodową poprzez uświetnianie uroczystości kościelnych, samorządowych i państwowych. Dokładnie taki sam charakter będzie miała także seria koncertów festiwalowych, będąca przedmiotem niniejszej oferty.

Bogata historia zespołu została przedstawiona w skróconej wersji poniżej:

Inicjatorem założenia orkiestry parafialnej 138 lat temu był ówczesny proboszcz Parafii w Luborzycy ks. Walenty Patkowski, który powołał komitet założycielski. W skład komitetu weszli: Antoni i Józef Kufaga z Woli Luborzycy, Wawrzyniec Korcala z Luborzycy

oraz Józef Kułaga z Marszowic. Dzięki staraniom komitetu i ofiarności parafian udało się zakupić instrumenty i stroje – sukmany i czerwone rogate czapki. Rok 1887 jest oficjalną datą powstania orkiestry, która przyjęła nazwę Włociańska Parafialna Orkiestra Dęta Luborzycza. Pierwszym kapelmistrzem został Stanisław Franczak, późniejszy profesor Konserwatorium muzycznego. Po dwóch latach ćwiczeń i przygotowań orkiestra udała się na pieszą pielgrzymkę do Częstochowy. Przez okres 30 lat muzycy luborzycyjskiej orkiestry towarzyszyli pątnikom grając pieśni, w których zawarta była nuta patriotyzmu przypominająca o Polsce, nieobecnej wówczas na mapach Europy. W 1908 roku orkiestra pożegnała swojego założyciela ks. Patkowskiego, który spoczął na cmentarzu parafialnym. Po wybuchu I wojny światowej w 1914 roku życie muzyczne całkowicie zamarło, muzycy ukryli instrumenty i stroje. Równoległe z odzyskaniem przez Polskę niepodległości w 1918 roku odżyła działalność kulturalno-muzyczna w Luborzycy. Batutę kapelmistrzowską przejął Błażej Bernacki – długoletni członek orkiestry. Z okazji 10. rocznicy pierwszego patrolu Beliny-Prażmowskiego w Goszycach, z inicjatywy Zofii z Zawiszów Gąsiorowskiej zorganizowano uroczystości rocznicowe, na które przybył sam Marszałek Józef Piłsudski. Orkiestra uczestniczyła w tym podniosłym wydarzeniu, a Marszałka powitała marszem „Pierwsza Brygada”. W 1934 roku orkiestranci zagrali na otwarciu Domu Ludowego w Luborzycy zwanego „Katolikiem”. Po wybuchu II wojny światowej orkiestra ponownie zawiesiła działalność na długie 6 lat, muzycy nie zagrali nawet w 1943 roku na pogrzebie kapelmistrza Błażeja Bernackiego, którego odprowadzili na cmentarz w milczeniu. W 1945 roku, gdy Polska ponownie odzyskała wolność, orkiestra wznowiła działalność. Liczne grono muzyków, którzy grali przed wojną w orkiestrze zostało nauczycielami młodzieży. To właśnie ci młodzi ludzie przez długie lata stanowili trzon zespołu. Kapelmistrzem został wielki kompozytor zwany „królem marszów” Edward Maj, pod którego kierownictwem orkiestra przeżyła ogromny rozkwit. Muzycy w pierwszych latach po zakończeniu wojny brali udział w licznych uroczystościach państwowych i kościelnych, w tym: w czerwcu 1945 roku towarzyszyli uroczystemu złożeniu wieńców w miejscu śmierci pomordowanych przez hitlerowców mieszkańców Luborzycy, Wilkowa i Marszowic, 16 września tego samego roku zapewnili oprawę muzyczną Żywej Panoramy Racławickiej wystawionej w Luborzycy, a 2 listopada zagrali na pogrzebie Wincentego Witosa w Wierchosławicach. W 1947 roku orkiestra koncertowała także nad polskim morzem. Rok później ze względu na stan zdrowia z orkiestrą rozstał się Edward Maj, a kapelmistrzem został jego uczeń Marian Świągół. W 1954 roku orkiestra wzięła udział w dożynkach centralnych w Poznaniu, a następnie przez szereg lat uczestniczyła w tym wydarzeniu w Warszawie jako reprezentacyjna orkiestra województwa krakowskiego. Pierwszy festiwal orkiestr dętych powiatów: krakowskiego, miechowskiego i proszowickiego odbył się z inicjatywy orkiestry w Luborzycy w 1958 roku, dał on początek festiwalom odbywającym się aż do czasów współczesnych. Kosynierzy zdobyli wtedy pierwsze miejsce, a pasmo sukcesów na festiwalach i przeglądach kontynuują do dnia dzisiejszego, o czym świadczą liczne odznaczenia, dyplomy i puchary, zdobiące salę prób orkiestry. W 1963 roku orkiestra uczestniczyła w otwarciu szkoły im. 600-lecia Uniwersytetu Jagiellońskiego w Luborzycy, przy okazji tego wydarzenia muzycy zaprezentowali się w nowych strojach krakowskich. W 1973 wraz z całą parafią luborzycyjską orkiestra witała kardynała Karola Wojtyłę, który przeprowadzał wizytację. 22 lipca 1987 roku Kosynierzy obchodzili jubileusz 100-lecia, orkiestrą dyrygował wówczas Czesław Chećko. Kolejnym kapelmistrzem został Józef Ciuruś, z którym w 1991 roku orkiestra koncertowała w Niemczech. W 1994 roku muzyczne kierownictwo nad orkiestrą objął Tadeusz Pozowski, który znacząco podniósł poziom artystyczny zespołu, lecz postępująca choroba sprawiła, że rozstał się muzykami luborzycyjskimi. Kolejnymi kapelmistrzami byli Bartosz Szufakiewicz i Czesław Dołęga, który przygotował orkiestrę do jubileuszu 120-lecia orkiestry (24 czerwca 2007 roku). Było to jedno z największych wydarzeń plenerowych w historii gminy Kocmyrzów-Luborzycza. W październiku 2009 roku kapelmistrzem orkiestry został Jarosław Ignaszak - absolwent Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie oraz Akademii Muzycznej w Poznaniu (specjalizacja - dyrygentura orkiestr dętych). Przy orkiestrze od 2012 roku działa Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych „Kosynierzy”, którego prezesem jest Mateusz Kawula. Stowarzyszenie organizuje pracę orkiestry i wspiera jej działalność. W ostatnich latach orkiestra reprezentowała gminę Kocmyrzów-Luborzycza i powiat krakowski w krajach europejskich - m.in. występ na audyencji u papieża Franciszka na Placu Świętego Piotra w Watykanie i koncert w miejscowości La Forma nieopodal Rzymu w maju 2013 roku, udział w Monachijskim Świątce Muzyki – Tag der Blasmusik w 2014 roku, koncert w ramach 2. Międzynarodowego Festiwalu Chórów i Orkiestr w Budapeszcie w czerwcu 2016 roku. W 2014 i 2015 roku SIK „Kosynierzy” zrealizowało projekty na zakup instrumentów muzycznych dla orkiestry za łączną kwotę 195 500 zł. Zespół odnosi sukcesy w wielu festiwalach m.in. Grand Prix XXXVI Małopolskiego Festiwalu Orkiestr Dętych „Echo Trombity” w 2013 roku, 1. miejsce w 2010, 2012, 2016 oraz 2022 roku na Festiwalu Orkiestr Dętych w Michałowicach – Więclawicach. Kosynierzy swą grą uświetniają wiele wydarzeń gminnych i parafialnych. Tradycją stały się Koncert Kolęd i Koncert Cecyliński - organizowane rokrocznie w kościele parafialnym w Luborzycy. Ostatnim przed pandemią COVID-19 osiągnięciem orkiestry jest II miejsce i Golden Diploma na International Orchestra Festival and Competition Golden Sardana (2018 r.) w Barcelonie. W 2021 r. zrealizowana została największa inwestycja w historii Orkiestry – generalny remont sali prób. Dzięki modernizacji udało się stworzyć dodatkowe pomieszczenia, których tak bardzo brakowało w dotychczasowej działalności – w szczególności profesjonalnie wyposażone sale dydaktyczne niezbędne do prowadzenia indywidualnych lekcji gry na instrumentach w ramach projektu Młodzi Kosynierzy. 20 marca 2022 r. odbył się Koncert charytatywny GRAMY DLA UKRAINY, w trakcie którego wystąpił zaprzyjaźniony rodzinny zespół z Ukrainy - Trio rodziny Kustitskich. W trakcie tego wzruszającego wydarzenia odbyła się zbiórka do puszek oraz licytacja przedmiotów wystawionych m.in. przez Stowarzyszenie. Udało się zebrać aż 6 245,20 zł, które Stowarzyszenie w całości przeznaczyło na zakupy produktów żywnościowych. Obszerna relacja z tego wydarzenia znajduje się na facebookowym fanpage'u orkiestry: fb.com/KosynierzyLuborzycza. W 2023 roku Kosynierzy po raz kolejny zaprezentowali się na zagranicznej scenie w trakcie Festiwalu w Herceg Novi w Czarnogórze.

#### **MŁODZI KOSYNIERZY**

W 2017 r. Stowarzyszenie uruchomiło projekt Młodzi Kosynierzy, polegający na kształceniu muzycznym dzieci i młodzieży z terenu

Gminy Kocmyrzów-Luborzycy. Na dzień złożenia niniejszej oferty w projekt zaangażowanych jest kilkudziesięciu Młodych Kosynierów, którzy uczą się gry na następujących instrumentach: flet, klarnet, saksofon, waltornia, trąbka, puzon, euphonium, tuba, gitara basowa oraz instrumenty perkusyjne. Zajęcia prowadzą wykwalifikowani instruktorzy z wyższym wykształceniem muzycznym oraz bardzo bogatym doświadczeniem w zawodzie muzyka. Ponadto dzieci i młodzież uczą się teorii muzyki (kształcenie słuchu, zasady muzyki) w dwóch grupach zajęciowych. Odbывают się także próby sekcji oraz Orkiestry Młodzi Kosynierzy. W związku z faktem, iż duża część Młodych Kosynierów, których Oferent kształci od 8 lat, osiągnęła wysoki poziom wykonawczy i dołączyła do Orkiestry Kosynierzy (zespołu seniorskiego), koncerty festiwalowe zostaną zaprezentowane przez odmłodzony skład Orkiestry Kosynierzy.

#### **Doświadczenie w realizacji zadań publicznych:**

2014 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało projekt na zakup instrumentów w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich 2014-2020 przy współpracy z Agencją Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa

2015 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało projekt na zakup instrumentów o wartości 130 000 zł w ramach Programu Infrastruktura Kultury przy współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2016 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w trybie Małego Grantu zadanie publiczne "Wyjazd Orkiestry Dętej Kosynierzy z Luborzycy na 3. Międzynarodowy Festiwal Chórów i Orkiestr w Budapeszcie" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2017 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w trybie Małego Grantu zadanie publiczne "Koncert jubileuszowy z okazji 130-lecia powstania Orkiestry Kosynierzy z Luborzycy" przy wsparciu z budżetu Powiatu Krakowskiego

2018 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Mecenatu Małopolski zadanie publiczne "Polska niepodległa! - niech o tym usłyszą" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2019 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Mecenatu Małopolski zadanie publiczne "I Koncert Kolęd Młodych Kosynierów" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2019 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Małopolskich Orkiestr Dętych 2019 zadanie publiczne "Koncert Cecyliński" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2021 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Mecenatu Małopolski zadanie publiczne "II Koncert Kolęd Młodych Kosynierów" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2022 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało grant w zakresie naboru Lokalne Dziedzictwo Kulturowe w ramach Poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego PROW na lata 2014-2020 "Zakup strojów oraz instrumentów dla Orkiestry Kosynierzy oraz Orkiestry Młodzi Kosynierzy" przy współpracy z Lokalną Grupą Działania Korona Północnego Krakowa

2022 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w trybie Małego Grantu zadanie publiczne "Koncert Cecyliński na 135-lecie Orkiestry Kosynierzy" przy wsparciu z budżetu Gminy Kocmyrzów-Luborzycy oraz Powiatu Krakowskiego

2022 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w trybie Małego Grantu oraz w ramach Mecenatu Małopolski (II edycja) zadanie publiczne "III Koncert Kolęd Kosynierów" przy wsparciu z budżetu Gminy Kocmyrzów-Luborzycy oraz Województwa Małopolskiego

2023 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w trybie Małego Grantu, otwartego konkursu ofert oraz w ramach Mecenatu Małopolski (I edycja) zadanie publiczne "Orkiestra Kosynierzy z muzyką Edwarda Maja na festiwalu międzynarodowym w 130. rocznicę urodzin kompozytora" przy wsparciu z budżetu Gminy Kocmyrzów-Luborzycy, Powiatu Krakowskiego oraz Województwa Małopolskiego

2023 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Mecenatu Małopolski (II edycja) zadanie publiczne "IV Koncert Kolęd Kosynierów" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2023 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Małopolskich Orkiestr Dętych 2023 (II edycja) zadanie publiczne "Muzyczna rozgrzewka z Kosynierami" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

2024 r. - Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych "Kosynierzy" zrealizowało w ramach Mecenatu Małopolski (II edycja) zadanie publiczne "V Koncert Kolęd Kosynierów" przy wsparciu z budżetu Województwa Małopolskiego

#### **Zasoby, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

##### Zasoby kadrowe:

- Dyrygent Orkiestry Kosynierzy (od 2009 r.) - w 1996 roku ukończył Wojskowe Liceum Muzyczne w Gdańsku, następnie w 2002 roku został absolwentem Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie na kierunku: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej. W lipcu 2013 roku ukończył dyrygenturę na Akademii Muzycznej w Poznaniu (specjalizacja dyrygentura orkiestr dętych). W latach 1996-2002 sprawował funkcję tamburmajora Orkiestry Reprezentacyjnej Krakowskiego Okręgu Wojskowego, z którą występował na wielu festiwalach i koncertach w Polsce i Europie. W latach 2007-2011 był tamburmajorem Orkiestry Arcelor Mittal Poland. W sierpniu 2012 roku został odznaczony honorową odznaką "Zasłużony dla Kultury Polskiej" przyznawaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP. Pracował jako muzyk w Orkiestrze Wojskowej w Krakowie. Uczestniczył w licznych warsztatach dyrygenckich m.in. w Norwegii i Holandii. Obecnie prowadzi orkiestrę dętą Akademii Muzycznej w Krakowie. W ramach niniejszego zadania będzie odpowiedzialny za dobór repertuaru, muzyczne przygotowanie orkiestry, a także za dyrygowanie zespołem.

- Koordynator projektu – sekretarz w Zarządzie SIK "Kosynierzy", waltornista w orkiestrze Kosynierzy, koordynator realizacji projektów Stowarzyszenia. Będzie odpowiedzialny za koordynację działań podejmowanych w ramach niniejszego zadania

publicznego oraz jego prawidłowe rozliczenie.

- Instruktorzy – wykwalifikowani instrumentalisci w specjalnościach: flet, klarnet, waltornia, trąbka, tuba, perkusja; absolwenci/studenci akademii muzycznych, w dużej części muzycy Orkiestry Wojskowej w Krakowie, aktualnie prowadzą zajęcia w ramach projektu Młodzi Kosynierzy, który ma na celu rozwijanie u dzieci i młodzieży ich muzycznych pasji poprzez naukę gry na instrumentach (dętych, perkusyjnych i gitarze basowej) oraz zajęcia z teorii muzyki. Pomogą dyrygentowi przygotować muzyków orkiestry poprzez prowadzenie regularnych prób sekcji oraz zajęć indywidualnych.

- członkowie Zarządu Stowarzyszenia Inicjatyw Kulturalnych „Kosynierzy” - zadania organizacyjne, logistyczne, koordynacyjne, porządkowe.

#### Zasoby rzeczowe

1. instrumenty dęte i perkusyjne,
2. pulpity,
3. proporce z logotypem Orkiestry Kosynierzy,
4. tunery do strojenia instrumentów,
5. granatowe stroje dla muzyków z logotypem Orkiestry Kosynierzy.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Transport na trasie: Luborzycza (Polska) - Differdange (Luksemburg)	10 800,00	0,00	10 800,00
2.	Występ Orkiestry Kosynierzy na Differdange International Festival for Winds w Luksemburgu (zakwaterowanie, wyżywienie, podatek turystyczny, ubezpieczenie) <b>(dotacja)</b>	13 175,22	10 000,00	3 175,22
3.	Transport na trasie: Differdange (Luksemburg) - Luborzycza (Polska)	10 800,00	0,00	10 800,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		34 775,22	10 000,00	24 775,22

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Elektronicznie podpisany przez

Maksymilian Kocerba

Data: 2025.01.22 12:49:00 +01'00'

.....  
.....  
.....

Data .....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)